Guardiani della Galassia

Non vedremo Qualsiasi Nuove Uscite nella Top 10 Box Office questo fine settimana

3 Notizie da Tom Brueggemann / 22h // mantenere non letto // nascondere // anteprima

"Guardiani della Galassia" , ancora una volta ha mantenuto il primo posto di ieri, ma a 2,7 milioni dollari che si pone come il lordo più basso in quella posizione per un post-Labor Day Venerdì in un decennio. La mancanza di qualsiasi significativa nuova versione ha preso il suo pedaggio come l'intera lista di Top Ten titoli (tutti o quasi tutti i reduci) è riuscito a incassare poco più di $ 13 milioni, circa il 30% in meno rispetto allo stesso dell'anno scorso Venerdì. Senza nuovo concorso di notare, la maggior parte del resto dei reduci effettivamente avuto gocce relativamente minori, con diverse voci che possono scendere del 40% o meno per l'intero fine settimana, ancora più impressionante venuta fuori una vacanza. Eppure, anche se questo aiuterà una serie di titoli che hanno avuto performance borderline e aggiungere al prelievo di alcuni successi, non aiuta il lato teatro del business, che ha sofferto con un calo del 15% dei ricavi per il passato stagione ed è alla ricerca di qualche segno di rimbalzo avanti. L'ordine probabili cambiamenti per i risultati di tre giorni, ma per ieri, **"If I Stay"** (Warner Bros.) è arrivato secondo con $ 1,6 milioni. Low-budget dormiente commedia di successo della 20th Century Fox**"Cerchiamo di essere Cops"** è caduto solo il 25% a $ 1,55 a prendere la terza, proprio davanti a**"Teenage Mutant Ninja Turtles"** (Paramount) a $ 1,5 milioni. Quest'ultimo con matinée guarda avanti a salire al secondo per il weekend completo. due ampi apri della scorsa settimana non guardare a beneficio tanto. Di Relativity **"The Man Novembre"** cadde poco meno della metà al quinto posto– con 1,24 milioni dollari. Nel sesto, film horror della Universal **"As Above / So Below"** è sceso di circa il 60% a $ 1,2 milioni. I successivi tre posti sono andati ai film pubblico più adulto che ha avuto solo piccole gocce, ma probabilmente inferiori di $ 4 milioni per il fine settimana. **"Quando il gioco si erge "** (Sony) ha preso in $ 1 milione, **"The Giver"** (Weinstein) 970 mila dollari, e **"The Hundred-Foot Journey"** (Buena Vista) 893.000 $ per posizionare settima al nono rispettivamente. decimo posto è un legame virtuale tra **" Lucia "** (Universal) e la storia roccia Elvis Presley ispirazione basata sulla fede esordiente **"l'identico"** (Freestyle), entrambi poco più di 525 mila dollari. "Lucy" probabilmente sarà più chiaramente prendere la fessura fine settimana pieno, il che significa che qualcosa che accade di solito solo il fine settimana di Capodanno sarà il risultato – non nuove uscite metterà nella Top Ten.

Visita il sito