

Steve Jobs biopic: Leonardo DiCaprio se ne tira fuori

[Steve Jobs biopic: Leonardo DiCaprio se ne tira fuori](#)

[Cineblog.it](#) dal dr. apocalypse / 1d // mantenere non letto // nascondere
// anteprima

Dopo aver abbandonato il ruolo di Alan Turing in **The Imitation Game** (trionfatore a Toronto e in odore di Oscar per Benedict Cumberbatch), **Leonardo DiCaprio** ha salutato un altro biopic a cui negli ultimi mesi era stato associato. Stiamo parlando dell'atteso film su **Steve Jobs**, che faccia possibilmente dimenticare in fretta e furia la terrificante pellicola interpretata da Ashton Kutcher. Un film che vedrà alla regia **Danny Boyle**, già regista di DiCaprio con lo sconnesso *The Beach*.

In casa Sony hanno dato massima priorità al progetto, anche perché ad occuparsi dello script c'è un 'certo' **Aaron Sorkin**, Premio Oscar per la sceneggiatura di *The Social Network*. Leo avrebbe quindi cestinato l'idea Jobs dopo aver preso parte all'epico **The Revenant** di Alejandro González Iñárritu, che lo vedrà indossare i panni di un vendicativo pioniere del 1820. La stanchezza delle riprese avrebbe portato il quasi 40enne DiCaprio a chiedere un anno di stop. Questo è il punto. L'attore è spremuto. La tripletta *Il Grande Gatsby-Django Unchained-The Wolf of Wall Street* ha prosciugato il divo, che ha ceduto alle insistenze di Iñárritu per poi dire basta. Almeno per un anno. Anno che la Sony non vuole assolutamente aspettare.



Lo script di Sorkin è tra le altre cose molto insolito, visto e considerato che il film sarebbe composto da 3 uniche scene da girare in pianosequenza. Una fatica recitativa non indifferente. 3 momenti precisi della vita di Jobs che riguarderebbero la sua esistenza prima del lancio del Mac; prima del lancio di Next; e prima del lancio dell'iPod. Tre prodotti per frantumare la classica struttura che da sempre contraddistingue i biopic, incapaci di andare oltre la linea temporale 'culla-tomba'. Un ruolo complicato e stimolante, perché chiunque andrà ad interpretare Jobs dovrà riuscire ad esprimere la sua essenza con 3 singole scene da 30 minuti l'una. Senza stacchi al loro interno. Perso DiCaprio è caccia al sostituto. **Christian Bale** era la scelta numero uno di David Fincher, inizialmente abbinato alla pellicola, con la lista dei desideri Sony che comprenderebbe anche Ben Affleck, Matt Damon e Bradley Cooper. Improbabile il primo, visti i tantissimi impegni, mentre molto più fattibili gli altri due.

Fonte: [Collider](#)

[Steve Jobs biopic: Leonardo DiCaprio se ne tira fuori](#) é stato pubblicato su [Cineblog.it](#) alle 10:58 di venerdì 03 ottobre 2014.

[Visita il sito](#)